

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Службы по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

  
А.Н. Ковалевский  
« \_\_\_\_\_ » 2023 г.


«УТВЕРЖДАЮ»

И. о. директора  
Муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и спорта гп. Талинка»

  
М.Н. Билык  
« \_\_\_\_\_ » 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

  
А.А. Латышов  
« \_\_\_\_\_ » 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Департамента общественных, внешних связей и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

  
Я.А. Самохвалов  
« \_\_\_\_\_ » 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

  
А.А. Дренин  
« \_\_\_\_\_ » 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Международном**  
**конкурсе-выставке детского творчества**  
**«Мы в ответе за тех, кого приручили»**  
**2023-2024**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного конкурса-выставки детского творчества «Мы в ответе за тех, кого приручили» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Международной организации северных регионов «Северный Форум», в рамках Международной экологической акции «Спасти и сохранить».

- 1.3. Неотъемлемыми частями настоящего Положения являются:  
Приложение №1 – Форма заявки на участие в Конкурсе;  
Приложение №2 – Форма этикетажа.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – формирование нравственной культуры и активной жизненной позиции молодого поколения по отношению к проблеме жестокого обращения к домашним и бездомным животным.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Повышение экологической грамотности населения;

2.2.2. Формирование бережного, а также гуманного отношения к домашним и бездомным животным;

2.2.3. Привлечение внимания общественности к существующим проблемам жестокого обращения к домашним и бездомным животным;

2.2.4. Развитие детского сотрудничества в области защиты животных на основе обмена опытом по осуществлению разнообразной творческой деятельности;

2.2.5. Популяризация и пропаганда бережного отношения к домашним животным средствами художественного изобразительного творчества;

2.2.6. Воспитание у детей бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом милосердия;

2.2.7. Стимулирование и развитие творческого потенциала молодежи на основе изучения природного и историко-культурного наследия;

2.2.8. Пропаганда ветеринарного контроля и постепенного сокращения количества бездомных животных гуманными методами, защита и забота о них.

## **3. Организация Конкурса**

3.1. Организатор Конкурса:

Музейно-просветительский центр «Отражение» Муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и спорта гп.Талинка» Октябрьского района Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – музейно-просветительский центр «Отражение»)

3.2. Партнеры (по согласованию):

Служба по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Департамент общественных, внешних связей и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

органы местного самоуправления муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

образовательные организации и учреждения культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

3.3. Информационные партнеры: АУ ОТРК «Югра»; ФГУП ВГТРК ГТРК «Югория»; общественно-политическая газета «Новости Югры»; региональный общественно-политический, экономический, историко-культурный журнал «Югра»; журнал «В мире животных»; общественно-педагогический и научно-методический журнал «Искусство в школе»; научно-методический журнал «Изобразительное искусство в школе»; журнал об искусстве «Эскиз», учебно-методический журнал для учителей МХК, музыки и ИЗО «Искусство».

3.4. Коммерческие партнеры:

Нефтяные компании, осуществляющие свою деятельность на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Индивидуальные предприниматели.

#### **4. Сроки реализации Конкурса**

4.1. Реализация Конкурса 2023–2024 годы.

4.2. Конкурс проводится в заочной форме в три этапа:

I этап – прием творческих работ до 1 марта 2024 года;

II этап – рассмотрение и оценка творческих работ до 1 октября 2024 года;

III этап – издание сборника лучших творческих работ Конкурса до 20 декабря 2024 года.

4.3. Передвижные выставки в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации (2023–2024 годы).

#### **5. Участники Конкурса**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся организаций, осуществляющих образовательную деятельность дошкольного, начального, основного и среднего образования, дополнительного образования (художественные школы, студии, кружки), среднего профессионального образования в возрасте от 6 до 17 лет (включительно), проживающие на территории Российской Федерации и за ее пределами.

5.2. Взрослые (преподаватели, руководители) принимают участие в Конкурсе на правах консультантов, экспертов, членов жюри.

## 6. Номинации Конкурса

- 6.1. Живопись
- 6.2. Графика
- 6.3. Скульптура
- 6.4. Фотография
- 6.5. Декоративно-прикладное искусство
- 6.6. Поэзия
- 6.7. Эссе

## 7. Критерии оценки творческих работ

- соответствие тематике Проекта;
- экологическая грамотность;
- ценностная ориентация;
- выразительность;
- композиционное решение;
- эстетичность;
- эмоциональность;
- индивидуальность;
- литературная грамотность текстов;
- образность;
- оригинальность;
- новизна;
- аккуратность.

## 8. Порядок реализации Конкурса

8.1. **I этап** – прием заявок и творческих работ до **1 марта 2024 года** (по почтовому штемпелю даты отправления).

**Заявка** на участие в конкурсе оформляется одним общим списком на всех участников и вкладывается в файл (формат А4), заполняется на русском языке по форме (Приложение №1 к настоящему Положению).

Творческие работы создаются по личным впечатлениям от знакомства с ситуациями с животными на улице, во дворе, дома; во время экскурсий (зоопарки, дельфинарии, цирки, приюты для животных, имеющих название и информацию на русском языке).

#### 8.1.1. Требования к оформлению творческих работ:

- работы в номинациях «Живопись» и «Графика» могут быть выполнены в любой технике, на листах формата А3, без паспарту;
- работы в номинации «Декоративно-прикладное искусство» оформляются в паспарту (в рамках);
- работы в номинации «Фотография» оформляются на листах формата А3 или А4;
- работы в номинациях эссе и поэзия оформляются на листах формата А4 (шрифт Times New Roman, размер 14, не более 1 страницы).

Этикетаж к творческой работе заполняется печатными буквами по специальной форме (Приложение №2 к настоящему Положению), располагается на обратной стороне работы.

Работы в номинациях 6.1., 6.2., 6.3., 6.4., 6.5. направляются по адресу: 628195, Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Октябрьский район, гп. Талинка, Музейно-просветительский центр «Отражение» гп. Талинка, с пометкой – конкурс Мы в ответе за тех, кого приручили». Работы в номинации 6.4. дублируются на электронный адрес [museumtalinka@mail.ru](mailto:museumtalinka@mail.ru)

Работы в номинациях 6.6., 6.7. направляются на электронный адрес [museumtalinka@mail.ru](mailto:museumtalinka@mail.ru) с пометкой – конкурс «Мы в ответе за тех, кого приручили». Каждая работа сопровождается этикетажем и заявкой.

Работы из теста, пластилина, зерен, натурального меха – не принимаются. Консультации можно получить по телефону 8(34672)2-63-50 (доб.\*501#), e-mail: [museumtalinka@mail.ru](mailto:museumtalinka@mail.ru)

**8.2. II этап** – рассмотрение творческих работ на соответствие требованиям, оценка творческих работ членами жюри, определение лучших творческих работ **до 1 октября 2024 года**.

Для оценки творческих работ, присланных на Конкурс, создается независимое жюри из числа организатора и партнеров Конкурса, представителей в области образования, экологии, охраны окружающей среды, культуры и искусства.

В состав жюри не могут входить работники организаций-представителей авторов конкурсных работ.

#### Жюри

- осуществляет экспертную оценку представленных на конкурс творческих работ согласно указанным критериям;
- определяет лауреатов в двух направлениях (художественное и литературное) по семи номинациям (п. 6. настоящего Положения).

Решение жюри оформляется протоколом, который размещается на сайтах организатора, партнеров Конкурса и в печатных СМИ Ханты-Мансийского

автономного округа – Югры и Российской Федерации, Музейно-просветительского центра «Отражение» <http://ckstalinka.ru/muzej/>, на сайте МКОУ «СОШ №7» <http://okttalsch7.86.i-schools.ru/?page=muzei-otraghenie>

### **8.3. III этап – издание сборника лучших творческих работ Конкурса до 20 декабря 2024**

По итогам Конкурса лучшие работы по каждой номинации размещаются в сборнике.

Сборник и CD-диск распространяются среди учредителей, спонсоров, библиотек, учебных заведений, музеев, особо охраняемых природных территорий и других организаций и учреждений автономного округа и Российской Федерации.

### **8.4. Проведение передвижных выставок в период реализации Конкурса – 2020–2021 годы.**

Выставки проходят в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, субъектах Российской Федерации. Маршрут передвижения, сроки демонстрации и места размещения выставки на территории автономного округа и Российской Федерации согласовываются дополнительно.

Для участия в выставке используются лучшие конкурсные работы по всем номинациям Конкурса с закрепленным на каждой работе этикетажем.

## **9. Награждение участников Конкурса**

Авторы лучших творческих работ конкурса награждаются дипломами, преподаватели – благодарственными письмами. Все участники получают свидетельства участника и электронный вариант книги.

Члены жюри могут учредить специальные призы для участников конкурса.

## **10. Финансирование организации и проведения Конкурса**

10.1. Расходы по организации и проведению конкурса (прием заявок, организация работы жюри, изготовление наградных бланков, электронная рассылка материалов) осуществляется за счет привлеченных средств коммерческих и информационных партнеров.

10.2. Организация и проведение передвижных выставок в городах Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Российской Федерации осуществляется за счет привлеченных средств коммерческих и информационных партнеров.

10.3 Партнеры (по согласованию) выделяют сувенирную и канцелярскую продукцию, методическую литературу экологической направленности для поощрения победителей Конкурса.

10.4. Информация об организаторе, коммерческих и информационных партнерах Конкурса размещается во всех рекламных, информационных и итоговых изданиях по данному Конкурсу, а также в телевизионной и наружной рекламе.

## 11. Соблюдение авторских прав

11.1. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные творческие работы для освещения Конкурса, издания сборников, фотоальбомов, видеофильмов и публикаций о Конкурсе на основании разрешения об использовании персональных данных (приложение №3).

11.2. Права авторов соблюдаются в соответствии с Законом Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах».

11.3. Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются, поступают в выставочный фонд Музейно-просветительский центр «Отражение».

11.4. Творческие работы победителей Конкурса могут быть предоставлены заинтересованным организациям (по их письменному запросу в адрес организатора Конкурса), для размещения в форме уличной социальной рекламы на баннерах и растягах регионов, предоставивших творческие работы для участия в настоящем Конкурсе.

## 12. Контактная информация

Организатор конкурса:

Музейно-просветительский центр «Отражение», 628195, гп.Талинка, Октябрьский район, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Российская Федерация, тел.: 8 (34672) 2-63-50 (\*501#), e-mail: [museumtalinka@mail.ru](mailto:museumtalinka@mail.ru)

Контактное лицо:

Стыцук Ольга Павловна – заведующая Музейно-просветительским центром «Отражение», куратор Конкурса, тел./факс: 8 (34672)2-63-50 (\*501#) и e-mail: [museumtalinka@mail.ru](mailto:museumtalinka@mail.ru).

Сайт музейно-просветительского центра «Отражение» (МБУ «ЦКС гп.Талинка») <http://ckstalinka.ru/muzej/>

Сайт МБОУ «Талинская СОШ» <https://shkola7talinka-r86.gosweb.gosuslugi.ru/nasha-shkola/muzey-otrazhenie-innovatsionnaya-deyatelnost/>

**Заявка на участие в конкурсе  
«Мы в ответе за тех, кого приручили» 2023–2024 гг.**

Наименование организации-представителя (учебное заведение, творческое объединение):

Ф.И.О. руководителя организации-представителя (полностью):

Почтовый адрес организации-представителя (страна, индекс, регион, район, населенный пункт), контактный телефон с кодом, e-mail:

Содержание заявки:

Полное название творческой работы, техника исполнения, Ф.И. автора (полностью), дата рождения автора (кол-во полных лет), Ф.И.О. преподавателя:

Заявка прикладывается к отправленным творческим конкурсным работам (в виде списка, все в одном документе, вложенном в файл).

№	Содержание этикетаж	Информация на русском языке
1	Полное название творческой работы:	
2	Техника исполнения:	
3	Ф. И. автора (полностью):	
4	Дата рождения автора (кол-во полных лет):	
5	Ф. И. О. преподавателя:	
6	Наименование организации-представителя (учебное заведение, творческое объединение):	
7	Ф. И. О. руководителя организации-представителя:	
8	Почтовый адрес организации-представителя (страна, область, район), контактный телефон с кодом, E-mail:	

Этикетаж заполняется печатными буквами, **обязательно** крепится на обратной стороне каждой конкурсной творческой работы. Этикетаж необходимо приклеить к работе только клеем, **не допускается** использование скрепок, степлера, клейкой ленты.



**Разрешение на использование персональных данных  
конкурсной работы международного конкурса-выставки  
детского творчества «Мы в ответе за тех, кого приручили»**

\_\_\_\_\_ (фамилия)

\_\_\_\_\_ (имя отчество, дата рождения)

\_\_\_\_\_ (класс, место учебы, муниципальное образование)

\_\_\_\_\_ (адрес по прописке; адрес фактического проживания)

- Разрешаю организатору Конкурса – Музейно-просветительскому центру «Отражение» использовать в некоммерческих целях конкурсную работу, участвующую в международном конкурсе-выставке детского творчества «Мы в ответе за тех, кого приручили», для освещения конкурса, в том числе в социальной рекламе (баннеры, плакаты, афиши, видеоролики), создания сборников, фотоальбомов и видеофильмов по охране окружающей среды и формированию экологической культуры.

(в случае разрешения в окошке  поставьте галочку V)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ Подпись

- Согласен(а) на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу), обезличивание, блокировку и уничтожение своих персональных данных.

(в случае согласия в окошке  поставьте галочку V)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ Подпись

- В соответствии со статьей 8 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на размещение моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, наименование места учебы, муниципального образования на официальном сайте организатора и соучредителей Конкурса, которые являются общедоступными источниками персональных данных.

(в случае согласия в окошке  поставьте галочку V)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ Подпись

Настоящее согласие дается на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ ФИО

\_\_\_\_\_ Подпись