

14 по 19 февраля 2023 года в Монголии состоялся Форум для совместной деятельности между туроператорами, представителями медиа-организаций России и Монголии. В работе Форума впервые приняли участие около двухсот представителей туристической индустрии двух стран. Россию представляли Республики Алтай, Бурятия, Тыва, Саха (Якутия), Калмыкия, Коми, Хакасия; Алтайский, Забайкальский, Красноярский, Приморский, Хабаровский, Пермский край; Амурская, Иркутская, Новосибирская, Московская, Ленинградская, Кемеровская области; Москва и Санкт-Петербург.

Стыцук Ольга Павловна – учитель истории и МХК Талинской СОШ, главный хранитель Музейно-просветительского центра «Отражение» Центра культуры и спорта гп. Талинка Ханты-Мансийского автономного округа – Югры приняла активное участие в работе Форума.

В рамках визита, при содействии Посла доброй воли Северного Форума Амаржаргал Балжинням, Ольга Павловна посетила 18 февраля Лицей-школу искусств при Университете Культуры и Искусства Монголии. Гости посетили конкурс молодых композиторов. Ольга Павловна презентовала международные экологические проекты музейно-просветительского центра «Отражение» «Красная книга глазами детей» и «Мы в ответе за тех, кого приручили», реализуемые международной организацией «Северный Форум». Учениками лицея были изготовлены плоды и листья, которые отправились в Югру, чтобы занять свое место на Древе Дружбы. Встреча прошла очень тепло и душевно, были заложены основы для дальнейшего плодотворного сотрудничества. Сделан еще один шаг к сближению Монголии и регионов Северного Форума.

Программа Форума была разнообразной и насыщенной. Участники Форума выезжали в юрточный район столицы, посетили музей Чингис хана и монгольского шаманизма, где встречались с местным шаманом. Приглашающая сторона организовала экскурсии по национальному парку Хустай Нуруу (где гости познакомились с проектом по реинтродукции дикой лошади Пржевальского и других диких животных в естественной среде) и на фабрику кашемира «Ханбогд». Также участники Форума присутствовали на утренней службе в храме монастыря Гандантэгченлин, узнали историю буддизма Монголии. Большое впечатление произвела 26-метровая позолоченная статуя бодхисаттвы Авалокитешвары.

Посчастливилось увидеть и конную статую Чингисхана – самый большой памятник в Монголии и крупнейший подобный монумент в мире. Статуя находится в районе Цонжин-Болдог, что в часе езды от столицы Улан-Батора. Ее высота составляет 40 метров (без учета десятиметрового постамента), она покрыта нержавеющей сталью весом 250 тонн. Монумент окружают 36 колонн, символизирующих ханов Монгольской империи. Статуя установлена на том месте, где, по преданию, Чингисхан нашел золотую плетку.

А живописный национальный парк Горхи-Тэрэлж, где также побывали участники Форума, находится в 60км от Улан-Батора. Мировую известность парку принесли его необыкновенной формы скалы, которые под влиянием человеческого воображения превращаются в самых разных существ. Здесь есть и уснувший динозавр, и человек с книгой, и огромная черепаха Мэлхий-хал – самая знаменитая скала парка, ставшая его символом. Помимо этого, участники Форума побывали в гостях у местных кочевников в их юртах, познакомились с их образом жизни и культурой.

Еще одна достопримечательность Монголии – гора Зайсан. Это одно из самых знаковых мест Улан-Батора. Здесь, на высоченной сопке, находится большой мемориал, посвященный боевому содружеству Советского Союза и Монголии, память о жестоких боях на реке Халхин-Гол, где ковалась воинская дружба Монголии и России. С прекрасной смотровой площадки, откуда виден весь Улан-Батор, можно сделать прекрасные фотографии. Этой возможностью воспользовались участники Форума, увозя о Монголии и ее гостеприимном народе самые теплые воспоминания. Монголия ждет гостей!

<https://drive.google.com/drive/folders/1KqjU0tephL-pvEwttJPxliNjpHNojhiY?usp=sharing> – исправленная ссылка на материалы с Российско-Монгольского форума туроператоров, а именно: презентации, программу форума, данные о спикерах и видео

Лыкова Альфия, методист МПЦ «Отражение»,
Стыцюк Ольга, главный хранитель музейных фондов МПЦ «Отражение».