

21 декабря в здании Талинской средней школы проходило заседание секции учителей музыки, МХК, искусства и ИЗО учебно-методического объединения работников образования Октябрьского района в форме Мозаики мастер-классов «Экологическое просвещение через искусство. Анималистический жанр» в рамках реализации международных конкурсов-выставок детского творчества музейно-просветительского центра «Отражение» Центра культуры и спорта гп. Талинка «Красная книга глазами детей» и «Мы в ответе за тех, кого приручили». Проекты центра объединяют детей Российской Федерации и стран ближнего и дальнего зарубежья и проводятся под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Международной организации «Северный Форум» в рамках Международной экологической акции «Спасти и сохранить»

Мастер-классы проводили и приняли в них участие учителя изобразительного искусства и преподаватели детских школ искусств Октябрьского района, а также гости из колледжа-интерната «Центр искусств для одаренных детей Севера» преподаватели Багма Елена Владимировна и Мороз Наталья Александровна.

Объектом внимания участников мастер-классов стал бобр. Животное запечатлели в техниках гриффонаж, линогравюре, в технике сухой пастели и в технике сграффито (на глиняной заготовке), создали панно «Бобренок» и даже сделали открытку арт-бобр.

Стыцюк Ольга Павловна, инициатор и куратор мероприятия, вместе с участниками мастер-классов создали веселое болото из лягушек-квакушек в технике монотипия.

Чтобы освежить сведения об этих удивительных грызунах, узнать новое, в рамках мероприятия состоялась выставка «Мы с тобой одной крови: ты и я. Бобр». Методист музейно-просветительского центра «Отражение» Лыкова Альфия рассказала об образе жизни и повадках бобров, о мерах, которые принимали для защиты бобров в нашем государстве. Сведения об этом есть в грамоте, которую по Московское правительство уже в 1635 году было вынуждено отправить в Пермь Великую. В ней запрещалось ловить бобров капканами и предупреждалось, что ослушников ждет тяжелое наказание: в первый раз бить кнутом и взыскать штраф в 2 рубля (в то время в Приуралье столько стоила хорошая корова или бык), во второй раз бить кнутом и взыскать 5 рублей, в третий раз бить кнутом нещадно и сажать в тюрьму «до указа». Этот суровый указ не возымел особого действия. Бобровая шкура стоила очень дорого. Она оценивалась в столько же, сколько стоила рабочая лошадь. Высокая стоимость вызвала усиленный промысел. За ним охотились еще из-за бобровой струи, которую использовали в изготовлении лекарственных средств. Привлекательно было и мясо бобра.

Бобр, как и сто лет назад, обитает только в бассейнах рек Конды и Малой Сосьвы. Несмотря на приложенные усилия: создание заповедника и заказников, предпринятые попытки расселения – подвид по-прежнему находится на грани исчезновения и занесен в Красные книги Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Тюменской и Омской областей.

Приведенный пример показывает, насколько прост путь уничтожения вида и насколько сложно может быть его восстановление.

Еще один важный этап мероприятия – совместное создание Древа в рамках Года культурного наследия народов России. Древо дружбы, как символ мира между народами, за этот год побывало на Владимиро-Суздальской земле, в Республике Саха (Якутия), в городе Ханты-Мансийске и гп. Октябрьское. Его украшали участники Международного IV Северный форум по устойчивому развитию, XXI Международного пленэра юных художников, районного и окружного слета школьных лесничеств, августовского совещания педагогических работников Октябрьского района и дети села Бердигестях Горного района Якутии школы МБОУ «БСОШ с УИОП им. И.Н. Осипова». На Древе Дружбы «растут» листочки с территорий Югры, с регионов Российской Федерации, а также Китая, Монголии, Исландии.

Лыкова Альфия, методист МПЦ «Отражение»,
Стыцук Ольга, главный хранитель музейных фондов МПЦ «Отражение»